

Istituto Comprensivo Borgata Paradiso Collegno

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE ANNUALE DELLA CLASSE SECONDA A.S. 2021/2022

Premessa - L'interclasse concorda le Competenze da certificare connesse ai traguardi, i Traguardi per lo sviluppo delle competenze, gli Obiettivi di apprendimento e la Verifica della seguente tabella. I singoli docenti adeguano la presente programmazione alla propria classe attraverso la definizione dei Contenuti, delle Attività e della Metodologia, in base alle specifiche esigenze e scelte didattico-metodologiche.

MUSICA			
Competenze da certificare connesse ai Traguardi: 1, 3, 5, 6, 7, 8 (v. certificazione competenze allegata)			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
Esplora gli eventi sonori, le sonorità espressive della voce, dei materiali e degli strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Improvvisa liberamente e in modo creativo ricercando ed esprimendo, anche con l'utilizzo dell'espressione grafica, un'idea musicale.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Ricerca ed esprimere un'idea musicale utilizzando la voce, i gesti, materiali sonori e strumenti musicali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella	• Canti, filastrocche, giochi cantati. Esercizi vocali e ritmici. •Cogliere la valenza comunicativa di brani musicali. • Eseguire in gruppo o individualmente brani vocali / strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	• Ascolto e riproduzione di canti . • Espressione di sentimenti diversi attraverso la musica. • Utilizzo di strumenti diversi. • Ascolto, visione e analisi di rappresentazioni

Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali imparando a organizzare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	realità multimediale (cinema, televisione, computer) Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di varie tipologie di brani	Utilizzare voce e strumenti in modo creativo, ampliando gradualmente le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro - musicale.	musicali e teatrali.
Metodologia	Gli argomenti saranno proposti privilegiando attività di ascolto e riproduzione di suoni, musiche e interpretazioni attraverso il canto, la recitazione e l'utilizzo di strumenti musicali di vario genere. Essi verranno gradualmente ampliati alle proprie capacità creative.		
Verifica	Le verifiche, in itinere e/o periodiche, si baseranno sulle osservazioni dirette, in riferimento alla partecipazione, all'attenzione, alla capacità di ascolto e di iniziativa.		

	Profilo delle competenze	Competenze chiave
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.
2	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Comunicazione nelle lingue straniere.
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti, e per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali.

5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	Imparare ad imparare.
6	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.
7	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.
8	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezza ed espressione culturale.